



理事長的話

/林錦堂 理事長.....1

最新消息

協會大事記一覽表(2023 年 12 月~2024 年 2 月)/秘書處.....2

論 壇

台灣衛浴文化協會創立 25 周年回顧事紀 /鄭政利 第三屆、第四屆理事長.....4
冥冥之中 /沈英標 第五屆理事長.....7
廁所也可以作為國際交流的議題 /游明國 第五屆理事長.....12
回顧與前瞻 /黃世孟 第七屆、第八屆理事長.....18

生態與休閒

衛浴文化高爾夫球隊 2023 十二月份例賽 /衛文球隊.....26

主編後語

/張良瑛 常務理事.....27

發行人	林錦堂	編輯顧問	鄭政利	沈英標	游明國	黃世孟	林錦堂
發行所	社團法人台灣衛浴文化協會		陳海曙	張良瑛	蔣順田	李孟杰	洪迪光
	Taiwan Toilet Association		劉文致	蔡錦墩	賴榮平	陳世傑	山村徹
協會地址	台北市南京東路一段 86 號 8 樓 801 室		黃庭裕	蕭俊祥	廖婉茹	黃昭贊	林長勳
聯絡電話	(02)2511-0712		江哲銘	邱文良	許華山	李美慧	
http://www.taiwantoilet.org.tw		主任編輯	張良瑛				

理事長的話

一元復始，萬象更新！

新的一年也同時揭開了本協會創會第二十五年的新里程碑；兢兢業業的從黃世孟理事長前六年轟轟烈烈成績中接下此任務，經過和關心協會的前輩及夥伴們多次研擬，對於未來三年的計畫已漸成形，對於提昇台灣衛浴文化工作，承先啟後一向是協會秉持的宗旨，為結合產官學繼續同層排水工法及整體衛浴的推展，以及落實足浴在社區大樓及公共空間的應用，更重要的，是在高齡無障礙安全設備環境的持續推廣，以及逐步匯聚台灣衛浴文化軟硬體產業的能量。



台灣衛浴文化協會第九屆會務，承蒙秘書長吳官庭統籌四個委員會，目前已經依據年度工作計劃執行事項如下所示：

- 學術委員會(張良瑛主委)執行蒐集纂編台灣衛浴文化協會會務大事記並出版 25 週年協會會誌。
- 會員資訊委員會(邱文良主委)執行會員募集，協會年度大會會務
- 資訊委員會(蔡錦墩主委)執行高齡衛浴安全設備推動辦理高齡衛浴安全措施宣導。延續第八屆會務推廣同層排水及整體衛浴設備推廣。
- UB 認證委員會(鄭政利主委)執行 UB 認證：持續推動同層排水及整體衛浴設技術所成立 UB 認證委員會

此外，計畫推展之會務事項也包括：

台灣衛浴文化協會為聯合國世界廁所組織(WTO)發起創始國之一，能夠在疫後恢復和位於新加坡的聯合國世界廁所組織交流以拓展協會國際參與事務的機會；此外更要延續前屆理事長大力推動的衛浴文化紮根的工作：公廁如廁禮儀及廁所家教。

目前台灣衛浴文化所能夠連結的論述、產業技術及觀念已透露出有無限的可能性，未來的路是寬廣的，也需要更多熱心生力軍投入，隨筆止此，對於充滿熱情、摩拳擦掌準備推動會務工作夥伴們，由衷感謝。

理事長 林錦堂

2024/02/19

最新消息

大事記一覽表(民國 112 年 12 月~113 年 2 月)

■秘書處

112 年 12 月大事記		
日期	負責單位	會務內容
112/12/01	秘書處	電子報第 214 期·理事長黃世孟、秘書長周祖珍、秘書劉玉玫(電子報主編)
	學術委員會	衛文會訊第 66 期(2023 冬季號)出刊
112/12/07~12/10	學術委員會	協會年度新書「一起泡足湯吧!」,於南港展覽館第一館一樓 I-021 展示販售。並有乾式足湯體驗活動。
112/12/08	秘書處	台灣衛浴文化協會第九屆第一次會員大會 時間:民國 112 年 12 月 8 日(星期五)上午 10:30-12:30·下午 13:30-17:00 地點:南港展覽館第一館 401 會議室(地址:台北市南港區經貿二路 1 號) 交通:捷運文湖線出口 1 號及出口 2 號、板南線出口 5、6 號及出口 2A 號
		公布當選第九屆新任理事、候補理事、監事、候補監事之當選名單
112/12/09	理事長	理事長出席建築師公會舉辦論壇,講題:『台灣集合住宅採用同層排水工法導入整體衛浴設備之必要與價值』
112/12/15	秘書處	電子報第 215 期·理事長黃世孟、秘書長周祖珍、秘書劉玉玫(電子報主編)
112/12/19	理事長	理事長出席保佳建設公司舉辦專題演講,講題:『從物業管理觀點談創造公寓大廈建築新價值』
112/12/21	衛文球友隊	大溪高爾夫球場上午十時集合,十時半開球各位會友大家好!!2023 十二月份例賽將於 12/21 星期四於大溪球場舉行集合: AM 11:30 開球: AM 12:00
112/12/26	理事長黃世孟	為辦理協會跨屆業務順利交接,邀請吳官庭、張良瑛、蔡錦墩、吳孟杰、林錦堂等多位理監事聚餐,商洽第九屆協會會務發展軸心方向:「公廁維護與保潔技術培訓、認證」、「高齡長照改善衛浴環境設備」、「同層排水及整體衛浴」等三項目,期待項目負責人擬定年度計畫、執行年度預算,慎重有效橫向整合。
112/12/29	理事長黃世孟	新北市住宅及都市更新中心,社會住宅物業管理邀請台灣物業管理學會,擔任社會住宅+聯盟成員並委託辦理「訓練課程」,規劃第一梯次學員:新北住都中心同仁,第二梯次學員:社宅現場員工。理事長黃世孟星期五 2:00-5:00,代表台灣物業管理學召開第一堂課,課主講『社會住宅規劃設計興建與營建管理』
	成功大學建築學系杜怡萱前主任來函	成功大學建築學系杜怡萱前主任來函,感謝本協會協助成大建築系館廁所整建順利完成,並提供一間凱樂衛浴公司贈送的整體衛浴 UB 實體教材,並預定 2024 年 2 月開學前,舉辦啟用典禮

113 年 1 月大事記		
日期	負責單位	會務內容
113/01/01	秘書處	電子報第 216 期·理事長黃世孟、秘書長周祖珍、秘書劉玉玫(電子報主編)
113/01/15	秘書處	電子報第 217 期·理事長林錦堂、秘書長吳官庭、電子報主編劉玉玫
113/01/11	理監事會	第九屆理監事會於天成飯店舉行理事長、常務理事及常務監事的選舉。由林錦堂董事長當選本屆理事長。
113/01/26	秘書處	16:00 舉行第九屆第一次委員會的視訊會議,針對未來一年各委員會的工作範圍及事項做初步討論。
113/01/31	秘書處	於台北天成飯店百合廳舉辦理監事及委員會的歲末感恩暨尾牙。

2月大事記

日期	負責單位	會務內容
112/02/01	秘書處	電子報第 217 期，理事長林錦堂、秘書長吳官庭、電子報主編劉玉玫
	秘書長	吳官庭秘書長參訪於高雄的福樂多日間照顧中心。
112/02/15	秘書處	電子報第 217 期，理事長林錦堂、秘書長吳官庭、電子報主編林淑芬
112/02/18~21	秘書處 會員委員會	協會 2024 新加坡四日交流活動，由理事長帶隊參訪新加坡國家環境局、城市規劃展覽館、SMRT (新加坡地鐵) 的總部等地區。

活動剪影集



▲112/12/09 召開台灣衛浴文化協會第九屆第一次會員大會



▲113/01/11 第九屆第一次理監事會議

論壇

台灣衛浴文化協會創立 25 周年回顧事紀

■鄭政利 第三屆、第四屆理事長

台灣衛浴文化協會創立於 1999 年，當年正是邁入新世紀的時代，到今天已經跨越四分之一個世紀，進入 25 週年會慶時節。承蒙良瑛主編囑付，回顧撰寫協會創會以來重要深刻事紀，故謹此整理記述一二，以茲紀念。

如所周知，公共廁所代表一個國家的門面，也是一個國家文明指標。當我們造訪一個國度，看看這個國家的公共廁所清潔與否，便可知道這個國家人民在生活上是否重視環境衛生，也可以知道這個國家人民的文明水平與生活品質。先進國家日本有一句俗話說，到一個人家，只要看看這個人家的玄關和廁所，便可知道這一家人的為人，也可知悉這家人是否喜愛整潔，是否勤勉持家。由此可見廁所和衛浴空間不僅與我們的日常生活密不可分，也由此可斷定一個家庭的人品或一個國家的文明水平。台灣衛浴文化協會的創立宗旨，就是要提升國內當時的公廁衛浴文化理念與建築空間環境品質。在台灣衛浴文化協會創立之初，創會理事長吳明修教授的高瞻遠矚，引領大家走進世界國際社會，積極交流借鏡日本廁所文化技術，致力提升臺灣公廁衛浴文化環境品質。同時與世界各國廁所專業機構組織代表共同發起創立世界廁所組織，並由新加坡主辦第一屆世界廁所高峰會。



世界廁所組織 WTO (World Toilet Organization) 成立於 2001 年，主要是由新加坡廁所協會創辦人發起的 NGO 非政府組織，當時台灣衛浴文化協會代表臺灣，是當年少數幾個創始會員國之一。這個組織創立的目的是，在於聯合世界上各國民間的衛浴廁所組織機構，

並共同分享文化、社會、技術等各方面資源訊息，一起為提升全世界廁所文化與品質來共同努力。目前世界廁所組織已經擴大到由 177 個國家 477 個衛生及廁所相關組織構成的全球性組織網，同時也將每年 11 月 19 日明訂為「世界廁所日」，以提醒大家確實明瞭改善廁所環境衛生的重要性。台灣衛浴文化協會從世界廁所組織創會 2001 年以來，每年皆積極派員代表臺灣參與世界廁所高峰會，同時臺灣也於 2003 年爭取到第三屆世界廁所高峰會的主辦權，比中國北京還要早一年於台北市盛大舉辦此重要之國際性高峰會議。

當年新加坡第一屆世界廁所高峰會(World Toilet Summit)的舉辦，確實是一件震驚社會，轟動世界的傳奇盛事，也獲得當時新加坡政府總理的高度重視與支持。世界廁所組織 WTO 的發起創始會員國歷史文件，還有臺灣代表的簽署文件紀錄，目前仍然保存在新加坡世界廁所博物館中。2003 年由於新冠疫情(SARS)的暴發，臺灣因緣際會主辦了第三屆世界廁所高峰會。當時世界廁所高峰會在台北舉行也是盛況空前轟動一時，受到政府與民衆的高度重視，總統府秘書長及台北市副市長都親臨祝賀。在當年臺灣國際外交處境極度困難的情況下，當時也是一件臺灣國際外交事務的大成就。同時由於第四屆世界廁所高峰會將由北京主辦，在大會中象徵承傳延續，由臺灣頒授會旗給北京代表團的儀式，不啻是兩岸外交競爭的一個微妙歷史事件。之後，世界廁所高峰會主辦國輾轉從中國北京、北愛爾蘭、蘇俄莫斯科，在 2007 年由印度在新德里主辦，這中間有一個小插曲，也值得一提。當時印度礙於一個中國政策的壓力，在大會網站文宣上刻意淡化空白臺灣主辦第三屆世界廁所峰會訊息。當時經過我們的堅持與爭取，最終印度方面決定無視中國大陸代表的極力杯葛抗議，在大會所有公開宣傳文件上，正確展示臺灣國旗與主辦峰會所有訊息。在印度新德里的世界廁所高峰會會場內外，臺灣的國旗飄揚在萬國旗海中，那場景真是令人無比感動。這無疑是臺灣國際外交的一次大勝仗，也是臺灣衛浴文化協會的光榮事蹟。

協會成立的宗旨，主要在提升臺灣衛浴文化品質與促進衛浴技術進步。因此，協會在公共事務政策倡議方面，我們也積極與政府保持緊密合作，參與公廁衛浴設施相關法規政策的制定。建築基本法建築技術規則，有關衛浴公廁設備的數量，空間環境設計規範，男女性別議題，甚至人性化無障礙設施規範，高齡化社會法規，都有協會積極參與推動和努力貢獻的事績。協會當時也積極引進宣導衛浴文化新觀念與技術工法，對於當時臺灣公廁衛浴環境品質，確實促成巨大的改變與進步。值得一提的是，協會曾經在國立臺灣科技大學國際會議廳，為台北市政府舉辦為期三天的公廁清潔維護講習訓練活動，會中特別邀請日本廁所清潔專家學者，講授公廁清潔維護專業知識並現場示範指導。這活動也是臺灣前所未有的創舉，同時為政府部門建立完備的公廁評鑑制度，後來慢慢擴展至各地方鄉鎮政府，從此逐漸翻轉臺灣公廁髒臭印象。今天大家已經習以為常，享受著臺灣乾淨舒適的公廁文化，同時臺灣乾淨的公廁形象也名揚海外，臺灣衛浴文化協會確實功不可沒。

總的來說，台灣衛浴文化協會在創會至今，透過舉辦多樣性的展覽和活動，為臺灣的公廁衛浴規劃設計與設施產業，提供了一個展示和交流的重要平台。這不僅促進了產官學研專業界內的合作，也激發了公廁衛浴空間環境設計創新和設備技術的進步。協會舉辦的講習研討展覽活動，吸引了眾多國內外業者與民衆的參與，也為臺灣公廁衛浴設備產業拓展了國際

交流網絡與市場。通過舉辦活動、推動政策、促進技術創新以及專業人才培養等多方面的工作，為臺灣的公廁衛浴規劃設計與設備產業發展打下了堅實的基礎。值此臺灣衛浴文化協會歡度 25 周年慶之際，期許在大家共同持續努力下，協會能永續發展，持續進步，穩健邁向另一個更高更有意義的里程碑。



冥冥之中

■沈英標 第五屆理事長

冥冥之中，寫這篇文章剛好是本協會創會會長吳明修教授逝世十週年，也是我擔任本協會第三屆理事長御任的那一年，回想當年接任理事長時未滿七十歲，在那兩年之間活力十足，所做所為都是自認應該做的，也是覺得我可以完成的。

(一)吳先生的英明領導

因為吳先生（ちん）的人格關係，引進本協會的專家學者、企業主都是一群無私的優秀人士，彼此之間的磁場特別和諧。

首先就是介紹了日本廁所協的專家教授，也因為吳先生的高度，我們身為後輩的就相對獲益最多，印象深刻的就是多年帶領我協會的成員參訪日本各界，下面列舉一、二。

其一：第一次出訪九州福岡市「日本廁所協會」年會，代為接受「年度獎」是要頒發給「高而潘建築師」設計的龍山寺公廁，當時台日關係已可見一端。年會結束，吳先生介紹了福岡市當地的名建築這是他的習慣，此後幾乎每年都安排出訪日本相關會社，也唯有吳先生建立了多年關係才能辦得到，我們也遵循了這種模式出訪日本企業會社已成了習慣，不管「九州」、「大阪」、「京都」、「名古屋」、「東京」、「仙台」等，吳先生都先行作業安排，才能得到日方會社的真誠接待，完成「主題參訪」之後，總會加上「博物館」、「美術館」、「國際作品大師展覽」的參觀，我們真是有福報。

其二：當日本高橋志保彥教授就任 JTA 理事長的那一年，吳先生帶領著本協會成員前往祝賀，我們是循國際扶輪姐妹社的互訪的規格辦理，日方亦然，盛況空前。在正式儀式進行當中吳先生的女兒吳旻熹小姐與游明國先生以英文致詞，雙方也覺得自然和諧，氣氛融洽，那一次訪問了「清水建設」、「大成建設」都更案、「TOTO 展示中心」、「羽田機場」通用設計主管的親自解說；「身心障礙安養院」、「大金企業」在東京鐵塔下的盛情饗宴，留下了豐富絕美的句點。



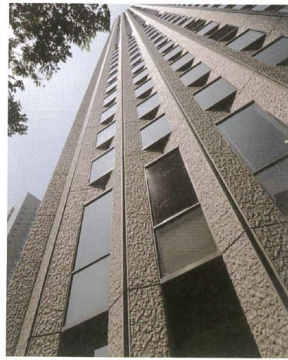
參訪特別養護老人之家（よとりあ）



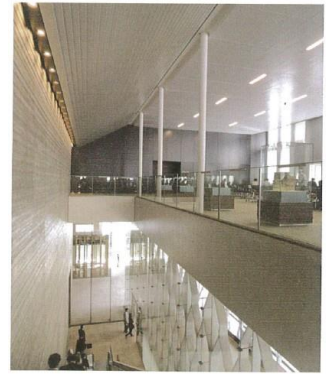
參訪在 TOTO 技術研究中心



特別養護老人 Home，老人用馬桶、扶手、靠背外還要手肘板，電動沖水按摺及求救鈴在右側牆上。



大成建設大樓。一樓大廳淨空無一物?因一樓是“避難層”，日本規定是不可排設任何東西的。臨時性排設也不可超過 1/3 面積。



清水建設大樓大廳。



羽田機場 UD 設計，輪椅可拆卸變成寬度小於 70CM，可直接駛進機內通道，而上機過橋亦無段差。



DAIKIN 新產品，Desica 室內機加除濕，可省 40% 電力(比中央系統)。

(二)舉辦國際扶輪社友單車環島評審全國「TOP5」公廁競賽活動

因為吳先的關係以及對我的支持，我上任理事長後便引見了大金空調蘇一仲董事長讓我認識，蘇先生並當場承諾捐款 50 萬元給協會作為辦理活動之用。我百思該如何運用此一筆款項，因為我是扶輪社友，所以就想到召集一批騎單車的扶輪社友來一次環島評審公廁活動，沒想到報名者相當多，扶輪社友一致認為這是一項很有意義的壯舉，最後選出得獎者由各地北上台北接受頒獎，當然也由大金董事長蘇一仲先生擔任頒獎人，他對此次活動也贊同有加，也在扶輪界引起一陣迴響，打出了本協會的知名度，自不在話下，可謂「皆大歡喜」也。



理事長致詞



團員合照



單車隊沈理事長接受電子媒體訪問

(三)參加 2013 年 WTO 國際 TOITET 高峰會

2013 年 WTO 國際 TOITET 高峰會輪到印尼國家主辦，我號召了本協會高爾夫球隊成員到印尼打球，獲得熱烈響應，地點是「梭羅市 (SOLO)」，有一首印尼民謠「理加哇梭羅」是

家喻戶曉的印尼民歌。日軍二次戰後還把它帶回日本改編成節奏較快的現代歌曲，我小時候就常聽，當時也風迷全亞洲。我特別請導遊載我們去拜訪「梭羅」河畔，因為時間匆促只拍到梭羅河上的「鐵橋」。另一值得我在此一提的是，我們的「青天白日滿地紅的國旗」飄揚在印尼會場上，不論白天、晚上都令人感動，小兵立大功，小協會替政府辦了一次國際外交（當時不容易）。這是 WTO 高峰會議，印尼國家非常重視，由中央公共工程部部长（MR.PIOKO KIRHANTO）主持，另派旅遊暨經濟發展副部長（MR.SAPFA NIRNANDAR）協同主持，會議進場引導人員特別美麗又身著當地華麗的傳統服裝舉著大會 LOGO 進場，尤其讓人感動。開幕前一夜的歡迎晚會特別選在蘇丹國王皇宮大城牆舉行，載歌載舞，熱鬧至極。



2013 年 WTO 高峰會議
印尼 梭羅



(四)全國建築師公會支持本會參與建築師節建築論壇

本協會成員從創會會長吳明修建築師、林長勳建築師、本人、游明國建築師、張俊哲建築師以及台灣建築學會：黃世孟先生、賴榮平教授、鄭政利教授、江哲銘教授等四位前任理事長，可以說都是追隨吳創會理事長明修先生的威望而來，都是一時精英，自然在全國建築師公會必定有其一席之地，因為本協會每年會員大會都會邀請各公會理事長蒞臨指導致詞，並獲得認同而都以公會名義參加團體會員。加以建材大展邱文良先生大力支持，才有機會成為「建築論壇」的一份子，除擴大建築師節的慶祝之外，益增光彩，相得益彰。



(五)成立三個委員會，協會組織化

因為協會會員越來越獲得認同，為精益求精，成立了「評鑑委員會」、「學術委員會」、「會員委員會」，分別由盧武雄先生、陳海曙教授及莊恩智先生擔任主委各司其職，以襄助理事長。單車環島評鑑工作即由盧主委負責主導，會訊編輯及學術先後由李孟杰教授及陳海曙教授擔當，備其辛勞會訊始終不缺刊至今。

(六)舉辦台灣衛文獎競圖

為鼓勵廁所的正確設計，每年舉辦競圖比賽活動，從基地之選址、競圖目標之擬定以及評審送件，感謝鄭政利教授及李孟杰博士的主導才能如期公佈各得獎名單，獲得認同。



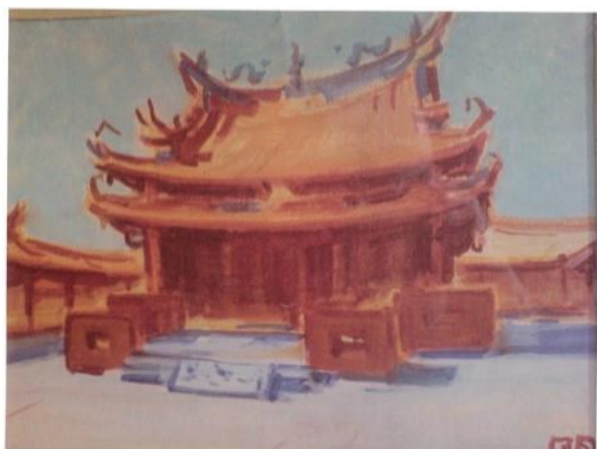
(七)舉辦產官學座談會

以本協會為平台，廣邀我們的團體會員、企業主、從業團隊等參與討論，當時與會人士發言熱烈，獲得廣大迴響，藉此提升了產官學之間的訊息的交換學習及互動的機會。

(八)會訊末頁增加藝文作品及高爾夫活動訊息

藉由會員提供之藝文作品的刊登及高爾夫球活動訊息介紹等以增添會訊閱讀之藝術活動性及趣味性。

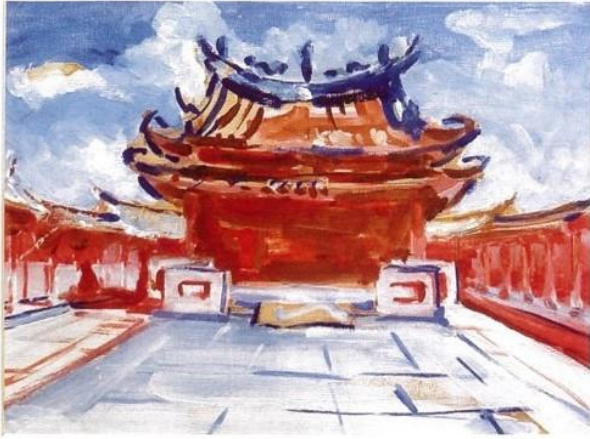
作品欣賞



吳明修 創會理事長
台南孔廟寫生

這幅畫台南孔廟的寫生是 1957 年成大前最後一學期的油畫課習作。當時我是用紅色粉臘筆勾勒孔廟的輪廓而屋頂也順手輕輕地刷了粉筆再以松節油潤刷意想不到地蔓開來有透明感。再以紅色油彩繪很容易呈現了整個立體感，有水彩般的勻潤感。郭柏川老師特別喜愛這幅畫，他評圖打分數時，有同學在場指出：「吳明修這幅畫是用油蠟筆畫的，不是油畫！」郭老師罵說：「好畫就是好管它用什麼畫！」那位同學自討沒趣。但他回來宿舍還將這個被郭老師罵的事原原本本告訴了我。我很感激這位同學的誠實。

郭柏川老師一再強調「極簡」他的只用「紅、藍、綠」三原色。近馬蒂斯(Henri Matisse)、梅原龍三郎畫風。他素描畫了一輩子根底紮實，口頭常：梵谷(van Gogh)在炭惡環境中畫素描。你們這麼好的畫室要認真畫素描才行。直、認、誠成大建築系畢業生大都很敬他受他的身教。他上課嚴肅，但私底下學建築不要只看建築的書，要多學學八大藝術！」他的話卻影響了我一輩子，延伸我學習的觸角，學也學不完。



沈英標 理事長
油畫 台南孔廟 55 年

我尊敬的郭柏川教授是我在大學時代影響我最大的一位老師,他不僅教我如何繪畫,也教我們如何做人處事,在準備下第一筆的時候,必須對於圖紙上的「比例」、「動態」、「構圖」,好好思索才能下筆,一旦下筆之後您要為那一筆負責,因為這一筆代表你自己,大家共勉之。



油畫 行雲中的龍
沈英標 理事長 繪於民國 55 年

以「龍為主題之雕刻」寫生，整體「龍」的構件係橫向延展，故在構圖上於龍身的上下略顯空虛，故補以深底背景，以達到郭相川教授時時叮嚀的「比例」、「動態」、「構圖」之素描三要件。背景以活潑亂中有序之筆法襯托行雲中的龍。



阿貝羅貝羅印象
陳琳琳建築師 2013 初夏

“土魯利 Trulli” 是一種獨特特色之建築形式的名稱，它坐落於南義大利普利亞省的阿貝羅貝羅 Alberobello (意喻美麗的樹林) 地區，已在 1996 年被認定為世界遺產。

考其形制的延續可追溯至 11 世紀艱困的農耕時期，當時貧窮的受僱農工在田邊山坡上，採集當地生產的石灰岩塊，以薄泥漿砌成圓柱形牆體，再用小石片堆壘斗笠形頂蓋，搭建成簡易的工作小屋，既可遮風避雨維持生計，又可方便拆卸、重組以避重稅課徵；居民們樂觀的生活智慧，透過精巧的建築工藝，營造出一片白牆灰瓦和逗趣尖頂，讓人彷彿置身於童話世界中“蘑菇屋”的特殊景觀。

集結一千多戶的土魯利，依循自然法則散佈在小山坡上，不僅保存良好，而且生機勃勃，其整體外觀除呈現有機的統一外，透過明確的結構特徵，更傳遞一份珍貴的歷史情懷，溫馨的聯結了在地文化的過去、現在與未來。

廁所也可以作為國際交流的議題

游明國 第五屆理事長

一、前言

台灣衛浴文化協會成立於 1999 年，至今已 25 歲的輕壯期。在我於 2015~2017 三年負責會務的期間，適逢環保署推動廁所清潔與衛生紙丟垃圾桶運動。協會也配合中央和地方政府各級機關推展如廁衛生的認知，並且舉辦座談會與消基會共同合作衛生紙標示的市調、廁所清潔維護的準則、以及如廁行為禮貌規範等活動。值此 25 週年時段，應該是值得再拿來回顧檢討，以求更進一步。然而對於我們協會，參與世界廁所組織的活動，因為我參與的比較多，所以就來談談廁所做為國際交流的議題。雖然我曾在各次的交流活動都有分別做報告在協會刊物「衛文會訊」中，但並沒有做一較整體性的報導，所以就藉此機會來做一次整理了。

二、WTS 與台日交流

1. WTO 和 WTS

WTO(World Toilet Organization 世界廁所組織)在 2001 年由新加坡廁所協會主席沈銳華(Jack Sim)召集了當時的 15 個國家成立了 WTO。旨在倡導關懷人類生活必需的廁所和公共衛生的問題。它是一個非營利組織，總部設於新加坡;當年我和前理事長吳明修建築師均赴新加坡參加。台灣衛浴文化協會是創始會員之一。WTO 現在則有 177 個國家和地區、國際會員 477 個，是一個相當龐大的組織，表示全世界都在關心廁所的問題。

WTS(World Toilet Summit 世界廁所高峰會)則是 WTO 底下主辦的一項重要活動，提供一個平台為各國協會代表、衛浴設備廠商、相關政府機構人員、以及關懷廁所衛生環境人士等在經驗、技術和觀念做交流，以利分享各國對水(water)、公共衛生(sanitation)以及個人健康衛生(hygiene)的問題。

WTS 自 2001 年起至 2023 年共在 15 個國家舉辦了 20 次的會議，與展覽有關國家例如中國就成主辦了三次、印度也辦了三次，我們台灣則在 2003 年舉辦過一次。各年次及主辦國如下：

年份	主辦國	協會出席代表	年份	主辦國	協會出席代表
2001	新加坡	吳明修、鄭政利、游明國	2012	南非(德班)	游明國
2002	韓國(首爾)	游明國	2013	印尼(梭羅)	沈英標、游明國
2003	台灣(台北)	吳明修、鄭政利、游明國	2014	新加坡	
2004	中國(北京)	吳明修	2015	印度(新德里)	

2005	愛爾蘭(貝爾法斯特)		2016	印尼(古晉)	游明國
2006	蘇俄(莫斯科)	游明國	2017	澳洲(墨爾本)	
2007	印度(新德里)	鄭政利	2018	印度(孟買)	游明國
2008	中國(澳門)		2019	巴西(聖保羅)	
2009	新加坡		2020	Covid-19 停辦	
2010	美國(費城)	游明國	2021	Covid-19 停辦	
2011	中國(海南島)	游明國	2022	奈及利亞(阿不加)	



2012、2016 及 2018 年 WTS 的識別證

在 20 次 WTS 當中，我們協會共出席(含主辦)了 12 次，其中吳明修建築師 3 次、鄭政利教授 3 次、沈英標建築師 1 次、游明國建築師 10 次。

每一個國家的廁所組織舉辦世界廁所高峰會時都會擬定一個與廁所有關的議題，從硬體的規劃設計、衛浴產品新知、相關輔導設備製造、以及軟體方面的清潔維護管理的服務計畫、制度和方法等的探討、並邀請具有學術研究和專業人士來做講座研討。參與研討會並於各國代表交流，確實可以互相學習，以及了解各國不同社會文化習俗背景的人對廁所問題的看法和解決之道，可說受益良多。

在我所參加的 10 次 WTS 及國外廁所研討會中，最讓我有印象的事：

● 2005 年中國上海廁所研討會(World Toilet Forum 2005 in Shanghai)，當時因為 2010 年上海要舉辦世界博覽會，為屏除外國對中國上廁所的陋習與衛生環境落後的情境，上海市未雨綢繆喊出要「廁所革命」，邀請 WTO 協會主辦研討會，因為 2004 年 WTS 已經在

北京舉行了，不好連續在中國再主辦。而以論壇(Forum)方式代之。主辦世博的上海市政府聽取來自各國代表的建言，因為博覽會的參觀人多，廁所應要多，但博覽會後，廁所就沒有用，所以要研究一種預鑄能夠快速組件建及拆除的模組。對於男女廁間配比，我們也把台灣的經驗及建築技術規則的規定提供他們參改上海環保局甚至變換了使用的規劃以因應男女使用人數偏差時使用。

在 2010 年世博期間，上海環保局還邀請我去參訪世博會，得了一次免費參觀。後面再舉辦一個檢討會。總而言之，2005 年至 2010 年世博對廁所的用心規劃也得到相當不錯的成果。對於大型集會的規劃我也對上海世博、苗栗燈會以及台北花博三個大型展場的廁所規劃設置而做了一個分析比較，而在 2011 年中國海南島舉辦 WTS 發表，也獲得與會人士的肯定。



2005 年上海世界廁所高峰會



2010 年上海世博廁所研修

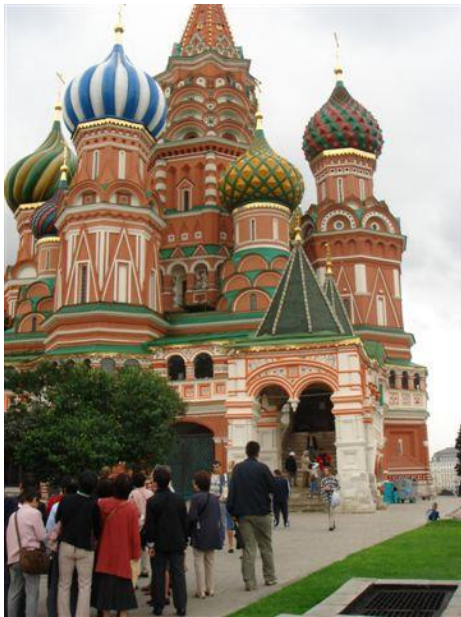


2011 年海南世界廁所高峰會



2011 年臺灣燈會在苗栗

●2006 年 WTS 選在蘇俄莫斯科舉辦。因為語言方便，吳老師又請我參加。對於我們來講，蘇俄是我們敵對的國家，但廁所是非關政治。我也帶著好奇的心情去參加，發現俄國人還是很親善的。因為我認識一個女景觀建築師，她經常代表蘇俄參加國際景觀建築師年會，因為當時他在克林姆林宮有案子，邀請我進去克林姆林宮參觀，這是一個意外的機會。我也見識到沙皇時代的奢侈，皇宮都是黃金箔貼成的，真的是金碧輝煌。這次還很難得的是請我們去參觀蘇俄的舊太空中心，他們的太空展示館，看太空人怎麼在無重力的情況下如何上廁所？



2006 年蘇俄莫斯科

●2013 年的印尼梭羅(Solo)WTS 也是一個值得一記的經驗。我們知道印尼是一個觀光大國，每年遊客上千萬人，因此政府部門對 WTS 在印尼舉行，非常重視且由觀光部門用國家資源辦理此次的世界廁所高峰會。

印尼大會的主題就設定「廁所與觀光」，要給國際觀應對國家有一個好印象，就是提供一個良好舒適有地方特色的公共廁所。

這次在沈英標理事長的帶領下沈英標我們組了一個十來位的團去參加。當然有的打球、有的參觀。我則代表協會參加 WTS，我也在會中做了一個報告「台灣邁向優質廁所文化」的報告，與各國代表及與會人事交流。

梭羅的 WTS 會議為了喚起印尼國民的注意，各種媒體廣泛的報導，期能宣導普羅大眾對廁所環境及文化方面的重視。他們還製作了一個四、五樓高的大馬桶領軍一列各國代表打扮成蘇丹國王遊騎馬車遊街接受沿途群眾的祝福與歡呼;這倒是一個相當特別的體驗，能夠把一個 WTS 會議辦的熱熱鬧鬧也真不容易。



2013 年印尼參訪團



由沈英標理事長代表接受頒獎



印尼馬車遊街

2. 台灣與日本(TTA and JTA)的交流

日本廁所協會可以說是世界各國對廁所環境問題最早談論與關心的國家，而於 1985 年既成立日本廁所協會 JTA(Japan Toilet Association)，而前理事長吳明修建築師是留日的，與日本各相關行業均有往來。廁所方面也不例外，因此台灣衛浴文化協會與日本廁所協會可謂關係密切，時有往來。2014 年日本 JTA 11 月舉辦年會並以「學校廁所」為研討會主題。吳前理事長本既倡議協會組團參加。無奈而於當年 10 月底不敵病魔而去逝。離日本年會也僅差兩個多禮拜，當任理事長沈英標建築師仍要我代表去日本向友會朋友報告吳理事長去逝的消息以及參加 JTA 的研討會。

JTA 的研討會為早上研討、下午案例參訪，是一個很好的安排。我們參訪的是四國各區的一個小學廁所更新案。因為早年的學校廁所觀念陳舊，設備都較為簡便。但學校廁所是小學生自己清潔掃除，這個觀念很好，從使用清潔至管理就是要從小教起，向下扎根，我們台灣如果要叫小朋友掃廁所，豈不是要激起家長的反彈社會的大新聞

我一直覺得推展乾淨優質的廁所要從小教起，這也是我一直想推動學校廁所教育的原因。我和盧武雄理事跑去教育部國教師商談「廁所教育」計畫，國教官員告訴我們說「教育部是管教育的，不是管廁所的使用與清潔」，被澆一盆冷水。執掌學童教育的官員，連教導廁所的使用與清潔不是教育工作，實在可悲。這也是我在理事長任期內沒有達成的任務，感到遺憾，容以後再繼續努力了。



2014 年 JTA Symposium
報告吳理事長去逝的消息



2016 年 JTA 年會

結語

回顧衛浴文化協會成立 25 年來，雖然協會不大，但在各位理監事和會員悉心努力關懷我們生活中不可或缺的廁所。我們從事對廁所、對私人 and 公共衛生的重要、對汗水和污物的處理、以及廁所建築和設備方面的設計規範等等，無不逐項邁向正軌。對於國外交流，我們也一直努力中。尤其我們對友會 JTA 的關係非常密切，協會也經常邀請日本在廁所方面的專家學者來演講，在清潔維護方面日本更是我們學習的對象。多次組團赴日參觀交流，收穫良多。

在對 WTS 方面，這些年來我們也都盡量不缺席。我因代表協會出席較多次，對 WTS 的參與，我們不僅是交流，更是放眼全世界，關懷其他貧窮落後國家的廁所衛生問題，把我們的格局放更大些。

參加 WTS 我大都會提出一個報告(paper)，將我們協會及個人注意的領域寫成一份講稿，從廁所議題的設定、資料的收集、文稿的撰寫、Power Point 的製作，也著實要花一些時間，總想盡量在國際舞台曝光，展示我們輸人不輸陣，這樣也可以省掉四、五百美金的註冊費。對於我們協會的經費不是很充裕，衛浴文化的推展者之一就必須有這樣的認知，經費自己出，做一點國民外交也是值得的。



2003年台灣台北世界廁所高峰會



2004年中國北京世界廁所高峰會
吳明修 創會理事長(左一)



2013年在印尼SOLO市世界廁所高峰會
游明國常務理事發表專題演說

回顧與前瞻

■黃世孟 第七屆、第八屆理事長

緬懷回顧台灣衛浴文化協會創辦人吳明修建築師，慶祝前瞻協會成立 25 週年紀念與寄語。

我擔任第七屆、第八屆理事長任期六年，回顧出版『衛文會訊』季刊從第 43 期至第 66 期合計 24 期，撰寫過 24 篇「理事長的話」，藉此刊頭語鮮明資料，容許我回顧與前瞻五項課題：一、衛文會訊的存廢與專業叢書的出版，二、推展社會住宅採用同層給排水導入整體衛浴，三、高齡社會衛浴設備與安全環境，四、協會創會二十五週年會務活動，五、世界廁所日與衛浴文化。

一、衛文會訊的存廢與專業叢書的出版

➤ 衛文會訊的功能

『衛文會訊』是小眾傳播，專業報導衛浴生活文化與設備科技資訊，是協會與會員、社會重要臍帶。但是，回顧有一屆曾經在理監事會議中，討論『衛文會訊』是否存廢課題。很慶幸我任期內，雖未發生如此窘境的提案，但仍深覺每年需支付三十餘萬元出版經費，是否發揮協會季刊功能，真正成為會員交流的平台？有待繼續追蹤了解。

每屆學術委員會負責出版『衛文會訊』，彙集稿源，如期出版的辛勞過程。理事長不知不覺也為第 55 期做出一件事，建立 MP4 視頻，導讀『衛文會訊』(圖 1)。導讀視頻郵寄給協會全體會員，並告知建置在協會網站，同時從 you-tube 隨時可點閱，開放社會各界人士閱覽。坦白想，不知多少人，有耐心點閱約 11 分鐘導讀視頻，但是理事長確實盡力做了此事，雖是小事一樁，卻是十足誠意。<https://www.youtube.com/watch?v=sB-s1uWxch0>

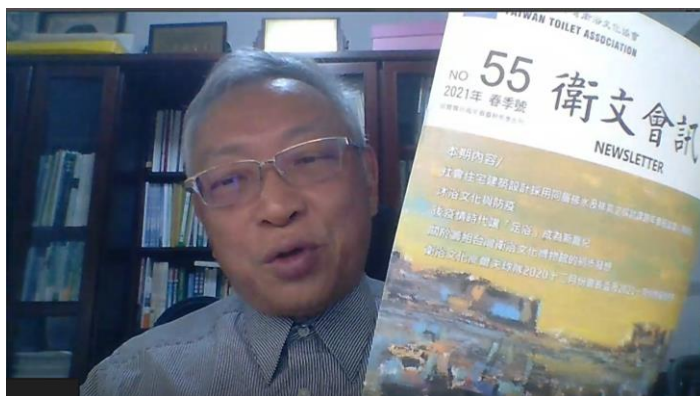


圖 1 理事長建立 MP4 視頻、導讀『衛文會訊』



圖 2 協會出版『一起泡足湯吧』專書

『衛文會訊』如何充實報導內容及提升平台功能，建議學術委員會須提前整體規劃，一年度甚至一屆三年度，各年各季各期出版構想計畫。建議秘書長有責任做會務整合工作，儘量將學術、會員、技術宣傳委員會及秘書處，預期辦理或舉辦完成各項活動計畫或成果，詳實表達於『衛文會訊』，以利獲取全體會員的認同。

➤ 專業叢書的出版

名譽理事長沈英標曾經於第七屆理監事會議倡議，會務出版衛浴專業叢書，我聽進去且認同執行了。首先回顧鄭政利名譽理事長於 2014 年 1 月主編出版『衛浴文化集(1)』模式，配合創會理事長吳明修逝世五週年紀念活動，於 2019 年出版『廁門中的修行』專書。其次，收錄『衛文會訊』第 30-50 期篩選值得報導內容，彙編『衛浴文化叢書(2)、(3)』兩冊專業叢書，合計 42 篇論文集，並於 2019 年 12 月舉辦會員大會贈送全體會員。2020 年出版『衛浴文化幸福之門』，從前述兩冊專業叢書 42 篇論文集，篩選三類主題：(一)如廁沐浴之衛浴文化(7 篇)、(二)衛浴設計與設備科技(7 篇)、(三)高齡安養長這設施(3 篇)，合計 17 篇論文，出版『衛浴文化叢書(編號 4)』。

回顧這類專業出版品，協會每次舉辦活動擺攤銷售，但是銷量成果並不佳。2024 年協會改變出版專業從書模式，委託風和文創出版公司，出版『一起泡足湯吧』專書(圖 2)，期望本書今後銷售佳，助益協會創收，推廣足浴健康主題，對社會做出具體貢獻。2021 年名譽理事長游明國，出版『衛浴文化漫談』專書，協會未能敏感即時協助，這是出版專業叢書會務，我的遺憾之痛。

協會組團拜訪日本廁所協會，取得精緻的『美化廁所』兩小冊(設備篇與清掃篇)宣傳品(圖 3)，雖然頁數不多、但是圖文並茂、文短義深言簡，非常便於推廣與行銷廁所文化。協會今後出版品若也能朝此方向發展，編印『美化衛浴』宣傳手冊，印製數萬冊分別寄贈政府機構、各級學校、公寓大廈等相關單位，也是可行的會務發展構想。



圖 3 頁數不多、圖文並茂、友善便民，便於推廣與行銷的廁所文化宣傳手冊

二、推展社會住宅採用同層給排水導入整體衛浴

➤ 同層排水系統

協會第七屆第四次理監事會議，提案推展「同層給排水」與「整體衛浴」。推展策略首選社會住宅，建議採用同層排水系統導入整體衛浴設備。

我很納悶且十分好奇，台灣產官學研等社會各界，長期以來最直接相關的業界團體，或建築給排水設備技師公會團體，台灣建築中心、台灣建築學會或建築師公會，為何不站出來呼籲政府？集合住宅(尤其是中高層區分所有權人的公寓大廈)應採用同層排水系統？眼睜睜知道大陸公布「同層給排水」建築設計技術要領與規範：

- 《健康住宅建設技術要點》(2004年版) 2.4.7 條規定：排水支管應以本戶為界。
- 《給排水設計規範》(GB 50015-2003) 2009年版 4.3.3 條規定：排水管道不得穿越住宅臥室、客廳、餐廳，不宜靠近臥室臨近的內牆，不宜穿越櫥窗壁櫃，不得布置在食堂、廚房的操作、備餐上方。
- 《住宅設計規範》(GB 50096-2011)8.2.8 條規定：污廢水排水橫管宜設置在本層套內。

協會於2020年7月27日在中華民國不動產協進會會議室(圖4)，召開首次「推動建築同層排水工法、改善衛浴設備提升品質(旅館、醫院、公寓大廈)」座談會，報名出席人數非常踴躍。



圖4 本協會與不動產協進會合作召開「推動建築同層排水工法、改善衛浴設備提升品質」座談會

協會2021、2022兩年內，舉辦五場次同層排水、整體衛浴研習會(圖5)。推展同層排水工法之座談、研討與修法，彙整成果再次向政府各相關單位，提出政策說帖『集合住宅、公寓大廈推動建築同層排水工法結合整體衛浴設備系統之比要與價值』。



圖5 舉辦五場次同層排水、整體衛浴研習會

協會推展同層排水的修法作為，具體針對「建築技術規則」設備編，第二章「給水排水系統及衛生設備」提出修法條文，前後經歷兩項內政部建築研究所的專案研究計畫：

- 建研所：集合住宅同層排水法制化與技術規範修訂課題，2020 研究計畫主持人(台灣科技大學 鄭政利教授)。
- 建研所：建築同層排水系統設計及技術應用之研究，2021 研究協同主持人(高雄科技大學 廖婉茹副教授)

具體結果而言，政府終於在 2022/12/29 公告、2023/1/1 實施建築技術規則增訂「同層排水」新條文設備篇第二十九條之一修正條文，內容如下表 1 所示：

公告實施條文	業務單位建議版	研究成果建議版	現行規定
<p>第二十九條之一 建築物全部或部分採同層排水系統者，其給水排水衛生系統之排水管、排水橫支管及給水排水衛生設備應同層敷設，不得貫穿分戶樓板。</p> <p>2023/1/1實施</p>	<p>第二十七條之一 建築物為公寓大廈管理條例所稱公寓大廈者，得採同層排水系統，衛生設備排水管、排水橫支管與衛生設備同層敷設，不貫穿分戶樓板。</p>	<p>第二十七條之一 集合住宅或屬於區分所有型態之建築物，應採同層排水系統，器具排水管和排水橫支管應與衛生器具同層敷設，不應穿越結構樓板進入他戶所有權空間，以確保該戶管路設備管理檢查、維護更新之自主性。</p>	(本條新增)

〔內政部公告條文〕〔營建署徵詢廠商條文〕〔衛浴協會提案條文〕〔原無條文〕

條文：「建築物全部或部分採同層排水系統者，其給水排水衛生系統之排水管、排水橫支管及給水排水衛生設備應同層敷設，不得貫穿分戶樓板。」

表 1 建築技術規則增訂同層排水新條文(2023/1/1 實施條文)

結論，建築技術規則從無到有新訂同層排水新條文，可謂一項突破。但是更期待條文能針對建築對象別，明確規範應採用同層排水系統。因此，同層排水修法尚未成功，衛浴文化協會尚待努力。

➤ 整體衛浴設備

台灣衛浴文化協會推展同層排水戰略目標，兼顧導入整體衛浴設備，協助台灣營建技術，邁向預製化、廠製化、工業化之一小步。

- 內政部建築研究所建研所，2022 研究計畫，「集合住宅導入整體衛浴關鍵技術與工法之調查研究」，台灣衛浴文化協會黃世孟理事長擔任協同主持人。

本研究計畫具體研究成果，提案導入整體衛浴之推動策略與建議措施如下五項：

- 一、政府社會住宅政策應規範住宅單元，採用整體衛浴設備，以利提升市場「需求量」
- 二、民間集合住宅、宿舍、醫院或飯店，政府應獎勵業界採用整體衛浴，以利提升「需求量」
- 三、解決政府公共工程採購整體衛浴設備問題，加速提升台灣整體衛浴產能「供給量」
- 四、籌組整體衛浴商業同業公會，制定整體衛浴認證標章，健全整體衛浴「產業發展」
- 五、推動同層排水竄入整體衛浴，拓展老屋整體衛浴更新市場，徹底解決底盤防水「關鍵技術」

首先第四項：籌組整體衛浴商業同業公會，制定整體衛浴認證標章，健全整體衛浴產業發展，我仍有話要說。回顧第七、八屆協會會務，明顯貢獻有二：一、協助營建署於建築技術規則中新增訂「同層排水」條文，從啟動至公布條文經歷漫長六年時間。二、提出政策說帖，「推展集合住宅(含公寓大廈、社會住宅)採用同層排水結合整體衛浴之必要與價值」，並為加速增加台灣整體衛浴廠商，已建制整體衛浴「候選 UB 證書」、「認證 UB 標章」制度。

今後為更能健全整體衛浴「產業發展」，仍期待有機會籌組整體衛浴商業同業公會，此項工作尚待出現領頭羊，繼續推展台灣整體衛浴產業的優質品管與溫馨的售後服務。

感謝行政法人國家住宅及都市更新中心，以及六都政府執行社會住宅承辦單位的認同與支持，目前興建社會住宅採用「同層排水」+「整體衛浴」案例(表 2)，已經逐年增加，無論從統包廠商的營造廠、設計監造單位的建築師或 PCM 單位、以及多家整體衛浴設備供應廠商，逐案逐年積累設計、施工與維護、品管等技術，也可看出、嗅出未來整體衛浴設備產業發展的新生機。

以上兩項協會作為與努力，雖已經稍有成果，仍期待下階段推展整體衛浴策略，協助整體衛浴關聯的所有廠商，籌組「整體衛浴商業同業公會」，自己的產業自己救。

表 2 六都、國家住宅及都市更新中心興建社會住宅採用「同層排水」+「整體衛浴」案例

編號	社會住宅案名	戶數	建築師	營造廠	整體衛浴廠牌	機電給排水公司
1	台北市住都中心延吉好室	160	汪裕成	宏昇營造	凱樂	
2	台南市住都中心和順安居	1703	吳昌成	桂田,三民營造	凱樂	勝勤實業
3	台南市住都中心橋北安居	238	竇國昌	偕展營造	金奈	高暉機電
4	台南市住都中心開南安居	300	竇國昌	偕展營造	金奈	高暉機電
5	高雄市住都中心興邦安居一期	663	林可揚博士	中麟營造	金奈	
6	高雄市住都中心興邦安居二期	960	林建廷	中麟營造	金奈	
7	桃園市善捷段	295	陳信樟、李敏智	福清營造		承龍水電
8	桃園市興安段	125	陳信樟、李敏智	福清營造		承龍水電
9	桃園市蘆竹區 A10 基地及大興段	426	陳昆豐	永青營造	金奈	
10	高雄市前鎮區亞灣智慧社宅案	634	石昭永	永青營造	一房型 UB	雄菱公司
11	嘉義市東區安寮好室	140	石昭永	威暘營造	未定	高麒水電

註:調查時間截止於 2023/12

三、高齡社會衛浴設備與安全環境

➤ 廁所清潔維護之專業培訓

台灣大學工學院建築與城鄉研究所同事林建元教授，退休後擔任安心食品服務股份有限公司董事長，此乃知名東元餐飲集團旗、引進日本摩斯漢堡的安心食品，目前已有 262 間門市，究竟摩斯漢堡店面的廁所如何規劃設計、清潔維護？2019/04/15 安心食品服務股份有限公司委託本會，於摩斯漢堡吉林店三樓培訓中心(地址：104 台北市中山區吉林路 27 號)，舉辦[廁所清潔維護課程培訓計畫]課程，坦白講，這是我去要來的培訓課程，如此做法絕非長久之計。

環境資源部成立後，環境管理署政著手研擬「公共廁所清潔維護人員之專業認證與培訓計畫」，協會會務如何提供專業資訊，協助環境管理署擬公廁管理維護條例，如何主動表達廁所清潔維護專業培訓能力，確立長期能穩定的衛浴文化協會專業培訓創收，是一項非常重要的工作。

➤ 衛浴設備與安全環境之人性的尊嚴

當一個人，自己沒有能力處理自己下半身的清潔時，必須依賴親人或別人，總需看著別人臉色來協助自己日常身體清潔時，就近乎無尊嚴可談。

所以，如何提供適合高齡者使用，無障礙且友善的衛浴空間與設備，非常重要。今天高科技的時代，導入溫馨且人性的智慧化、自動化、系統化之設備、輔具與道具，已是時代大趨勢。基於前述觀點，能為每位高齡者延長自己獨立能力，照顧自己下半身的清潔，無論空間設計或設備輔具，就顯得相當重要。每個人均能如此的渡過老年，老後才算瀟灑、有尊嚴的人生走一回。

四、協會創會二十五週年會務活動

➤ 2019 年協會創會二十週年

2019 年適逢台灣衛浴文化協會創會二十週年，也是創會理事長吳明修先生 2014 年 10 月 30 日逝世剛逾五週年，協會籌劃兩項活動主題：(一)台灣衛浴文化協會創會 20 週年慶祝紀念會，(二)創會理事長吳明修先生逝世 5 週年回顧紀念會。

2019 年 10 月 30 日上午，協會在淡水滬尾藝文休閒園區，為創會理事長吳明修先生舉辦回顧紀念會，全體出席者會後合影留念(圖 6)。同時從吳明修先生畢生著作中，挑選八篇與廁所設計相關論著，彙編出版『廁門中的修行』(圖 7)。



圖 6 全體出席者會後合影留念



吳明修建築師
台灣衛浴文化協會創會理事長
逝世五週年出版專書回顧紀念

挑選吳先生畢生精彩建築論著
公共廁所最相關主題出版
《廁門中的修行》
吳明修建築師公廁論文集

圖 7 吳明修作品中挑選八篇廁所設計論著出版『廁門中的修行』

2019 年 12 月 14 日整天，協會在台北市南港展覽館 404 會議室，舉辦創會 20 週年慶祝紀念會，同時舉辦國際研討會，主題訂為「衛浴設備環境與高齡居家衛浴安全保健」。協會邀請多位國內及國外衛浴學者專家，專題報告「邁向高齡社會之居家衛浴安全保健」課題。

結論，2024 年協會創會二十五週年，理監事們應關心如何辦理週年慶祝紀念會？現在就需要籌劃、謀而後動，才有可能的亮麗成果。

五、世界廁所日與衛浴文化

➤ 世界廁所日

聯合國訂定每年 11 月 19 日「世界廁所日」始末，對本協會多數會員仍是一項新知，值得分享台灣衛浴文化協會是推動成立「世界廁所組織」發起國之一。當您在 Google 敲入「世界廁所組織」關鍵詞，即出現以下的說明文：

世界廁所組織（英語：World Toilet Organization，WTO）是一個關心廁所和公共衛生問題的非營利組織，2001 年成立，總部位於新加坡，每年會在不同的地方舉行世界會（World Toilet Summit）。目前世界廁所組織有來自 177 個國家和地區的 477 個國際會員，新加坡廁所協會、日本廁所協會、芬蘭廁所協會、《台灣衛浴文化協會》、美國公廁小便恐懼症候群協會、北京市旅遊局都是會員。

聯合國為何決議訂定每年 11 月 19 日為「世界廁所日」？本協會為何藉由「世界廁所日」日期，推展每年 11 月 19 日該週，擬訂為「台灣衛浴文化週」？理事長藉由舉辦台灣「國民衛浴之家教與教養」作文比賽為起點，持續推展台灣衛浴文化協會的「衛」、「浴」與「文化」。

➤ 台灣衛浴文化協會的『衛』

『衛』係指廁所空間、設備與維護管理的課題。創會理事長吳明修建築師，帶領協會切入公共廁所主題後，一段相當長時間，會務聚焦廁所，提升國內公共廁所的品質與水準，確實做出重大貢獻。我 2018 年 3 月 15 日召開第七屆(第二次)理監事聯席會議，議程討論[同層排水設備系統產官學座談會]。2018 年 5 月 18 日召開第七屆(第三次)理監事聯席會議，技術宣傳委員會籌劃開授培訓，課程內容包含組合整體衛浴、衛浴安全玻璃門產品等。簡言之，2018 年推動會務主軸，從公共廁所轉進推展同層排水、整體衛浴。再回首，今天建築技術規則設備篇第 29 條已新訂同層排水條文了，政府興辦社會住宅逐漸採用同層排水工法，結合整體衛浴設備大趨勢。我相信，時間永遠站在「同層排水」、「整體衛浴」這一邊。

➤ 台灣衛浴文化協會的『浴』

『浴』，意指淋浴(站或坐的沖淋)與沐浴(坐或躺的浸泡)的洗澡。我接任理事長時偶而聽見多位理事、監事們建言，台灣衛浴文化協會少了「浴」。為何過去歷屆從未啟動「浴」主題，一定有原因。容許我在此說一句真心話，我選擇推動整體衛浴設備動機，一方面期待帶動國家營建房屋工業化，另一方面就是關心浴室的洗澡主題。首先，提案「足浴」空間設計與設備，可創造公寓大廈新大公設施，亦可造就大樓、社區優質總體營造。基此認知，經歷三年

積累國內外足浴資料後，才步入定出版『一起泡足湯吧』專書。協會的『浴』，百尺竿頭，期望今後更上一層樓。

➤ 台灣衛浴文化協會的『文化』

過去推動硬體的公共廁所的設計與維護管理課題，似乎容易上手。會務首次推展提升台灣軟體的衛浴文化，很意外是選擇舉辦全國徵文(作文)比賽，主題：衛浴文化之家教(來自父母)與教養(來自學校)。針對國小四、五、六年級學生及國中一、二年級學生為主要對象，徵文投稿截稿時間 2023 年 8 月 31 日，9 月籌組評審委員會進行評審，10 月中旬公布獲獎作品學生及學校。容許我坦率表白我的疑惑，「協會多年來偏重廁所、輕忽沐浴課題」。雖然戮力提升與改善硬體廁所建築與設備環境，卻仍忽略使用廁所、沐浴設施者之應備優質文化教養。

結論，我參與過多項政府機構的廁所建築、各級學校校園廁所、風景遊憩區公廁..等等，「廁所建築」保潔評鑑與比賽評審委員，多年來深覺偏重改善廁所「硬體設備」，日常清潔維護編預算委外「軟體維護」，確實助益台灣公廁設計及維護品質。但是疏忽了公廁日常「使用人」與「維護人」，對於使用人需養成文明的如廁習慣與行為，仍待提升家庭父母的家教，加強國民教育的教養，培養優質的「己所不欲、勿施與人」衛浴文化。對於維護人更需培訓更精進的專業的、科技的、績效的維護管理技術、知識、維護與管理體制。如此，才可謂清潔就是文化國力，公廁就是國家門面。

期待第九屆新任理事、監事夥伴們，推展台灣衛浴文化，期待百尺竿頭，更進一步。

生態與休閒

衛浴文化高爾夫球隊 2023 十二月份例賽

■衛文球隊

十二月份衛浴文化高爾夫球隊例賽選在大溪高爾夫球場舉辦，「大溪高爾夫俱樂部」官網上指出大溪高爾夫球場位於群疊山巒、遼闊天際的桃園大溪，占地 102 公頃，球場共分三區 27 洞，18 洞全長 7150 碼。

球場取擷大溪起伏有致的地形，並成功將清澈溪水引流成湖，使湖群呈現與大地渾然一體的意境，是球場一大特色。場內分東、中、西三區，東、中二區依原有山麓地形而建，地勢蜿蜒曲折；西區則另闢天地，景觀較為開闊平坦。放眼滿山青翠、湖泊水塘、白鷺鷥與小白球共飛等景像，無疑是揮桿者的一大享受。本月例賽由於年關將近事務繁忙，加上當天冷氣團發威，氣溫驟降，雖然出席隊友人數比之前還少一些，但仍然不減出席者擊球之熱情。

恭喜我們鄭政利教授拿到淨桿冠軍，真的是非常的不容易呢！按照慣例每年十二月的會長盃也延至下個月例賽再一起進行。祝福衛文隊的隊友們在即將到來的龍年能龍光煥發 龍舞吉祥 好運龍總來！！(球場圖片取自於官網)



主編後語

■張良瑛 常務理事

“二十五周年”，是個值得紀念的里程碑！

襁褓小兒經過 25 個年頭也卓然成為青年，台灣衛浴文化協會從吳明修理事長創會至今，浩浩蕩蕩兢兢業業，經過數任理事長，堅持走了 25 個年頭，只為一個理想：把眾人習慣上忽略、國人避而不談隱晦忌口、卻又與切身息息相關的“方便之事”，融入嚴謹的論述與實踐，洋洋灑灑、遍地開花的，成就了台灣本地的“衛浴文化”篇章！！

前人種樹、後人乘涼，目前所看到的所有成果，都來自於歷屆理事長的無私奉獻，一步一腳印，在這個 25 周年的當下，除了慶祝協會的 25 歲生日，更應該飲水思源，回顧往昔諸理事長披荊斬棘的艱苦過程，有艱難、有美好，“提升台灣衛浴文化”之初衷延伸到了今日，不但各公共空間的公廁環境都顯著提升，使用與維護管理的觀念也慢慢深植人心，讓人感受到台灣社會逐漸成形的公民意識的美好，從一個看似微不足道的日常，啟動了眾人對公共議題與生活公約及文化的重視，近幾年協會更倡議“同層排水工法”及“整體衛浴”引導建築界向未來脈動領頭前進，的確是奇幻又踏實的 25 年，值得大書特書！！

今年的紀錄回顧將從第一期的衛文會訊開始，邀請歷屆理事長寫出當年的敘事回顧：沈英標理事長、鄭政利理事長、游明國理事長、黃世孟理事長，並提及創會的吳明修理事長，以第一人稱方式娓娓道來理事長任內種種經歷，生動而鮮明；歷任理事長在任內都有嶄新的突破，從世界廁所組織 WTO (World Toilet Organization) 之創始，到鄭政利理事長及游明國理事長、沈英標理事長均積極參與，在國際衛浴議題討論上從不缺席，雖後因疫情停止辦理，在今年正值 25 周年，協會計畫再重新加入國際的隊伍，延續與世界潮流接軌。此外沈理事長在台灣本島東岸沿線掀起自由單車休息站競圖熱潮，把衛浴文化融入自然生活休閒中，更是充滿創意之舉。此外黃理事長登高一呼，與鄭政利理事長聯手努力，對以同層排水工法代替集合住宅積弊已久的隔層排水系統，並落實在營建法令中，更是匯集整合產官學的各方資源能量，在不久的將來大大提昇衛浴文化質量 ...所有精彩片段都在這期會訊論壇中可一睹為快！！

台灣衛浴文化協會 !! 生日快樂 !! 更長長久久!!